



หลักสูตรที่เปิดรับสมัครเข้าศึกษาบางรายวิชา ภาคการศึกษาต้น ปีการศึกษา 2566

ชื่อหลักสูตร หลักสูตรภูมิสถาปัตย์กรรมศาสตรมหาบัณฑิต
คณะ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์
ติดต่อสอบถามเพิ่มเติม อ.ดร.วิลาสินี สุขสว่าง/น.ส.สาวิตรี ตรีสุวรรณ
Tel. : 022184403
E-mail : masterla.chula@gmail.com

ข้อมูลรายวิชาเรียนสำหรับการศึกษาแบบบางรายวิชา

รหัส รายวิชา	ชื่อรายวิชา	จำนวน หน่วยกิต	วันและเวลา เรียน
2504682	หลักการภูมิทัศน์เมือง Principles of Urban Landscape	2(2-0-6)	วันอังคาร
			เวลา 09.00-12.00 น.
2504683	พื้นที่สาธารณะเพื่อนันทนาการ Public Spaces for Recreation	2(2-0-6)	วันจันทร์ 13.00 - 15.00 น.
			เวลา 13.00-15.00 น.

รูปแบบการเรียน เข้าชั้นเรียน (On-site)

จำนวนที่เปิดรับ รายวิชาละ 5 คน

กลุ่มผู้เรียน

- 1) ผู้ที่กำลังศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
- 2) ผู้ที่กำลังศึกษาระดับบัณฑิตศึกษาที่อื่น
- 3) บุคคลทั่วไป ที่สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาตรีขึ้นไป

อัตราค่าเล่าเรียน นิสิตหรือนักศึกษาระดับบัณฑิตศึกษาจากสถาบันอื่นเข้าศึกษาโดยไม่รับปริญญาหรือ
บุคคลภายนอกเข้าร่วมฟัง

- นิสิตคณะกลุ่มวิทยาศาสตร์กายภาพ ภาคการศึกษาละ 16,750 บาท

คำอธิบายรายวิชา

2504682	ทฤษฎีเกี่ยวกับทัศนภาพและสุนทรียภาพของสภาพแวดล้อมเมือง หลักการสำคัญในการวางแผนและกระบวนการออกแบบภูมิทัศน์เมือง ปัญหาของภูมิทัศน์เมือง กระบวนการแก้ไขปัญหาที่ครอบคลุม ลักษณะทางกายภาพ อิทธิพลด้านเศรษฐกิจ สังคม วัฒนธรรม และเทคโนโลยี	Components and visual relationships of urban environment; theories of visual perception and aesthetics in urban environment; principles of urban landscape planning and design processes; urban landscape problems and problems solving processes with regard to physical, economic, social, culture, and technological aspects.
2504683	โครงการพัฒนาพื้นที่สาธารณะทั้งในเมืองและในพื้นที่ธรรมชาติ เพื่อการใช้งานด้านนันทนาการ ข้อจำกัดในการใช้พื้นที่ความแตกต่าง ของภูมิหลังผู้ใช้ที่มีผลต่อกิจกรรมนันทนาการ จิตวิทยา มนุษย์ในที่ สาธารณะที่ต้องตระหนัก เทคนิคการสื่อสารและการเสริมคุณค่าให้ทรัพยากรในงานนันทนาการการจัดการพื้นที่เพื่อหลีกเลี่ยงผลเสียหายจากกิจกรรมนันทนาการ	Landscape architectural planning for recreation constraints on land use; both project details and land use management, with emphasis on both urban and natural setting; man and psychology for relaxation; different background affection recreation activities; interpretation techniques and resources enhancement on terms of recreation; considerations for natural area management to avoid adverse effects from recreation activities.